

ARIOSO BAROCCO

pour Trompette et Orgue

Trompette

ANDRÉ JOLIVET

Adagio $\text{♩} = \text{ca } 58$

con sord. *pp*

① *pp* $5:4$ 3

② $\text{♩} = 60$ 2 *ppp*

Poco riten. ③ A T^o poco più $\text{♩} = 63$ *pp* 3

④ *a piacere* *Poco accel.* 4 Orgue 5 via sord.

⑤ $\text{♩} = 66$ (senza sord.) *pp* 3 *gliss.* 3 3 3 3 3

*)

⑥ $\text{♩} = 69$ *p sf* 3

gliss. 3 $8:5$ *pp sub.*

⑦ $\text{♩} = 72$ *pp* *trq* mf *ppp* p 3 6

*) $\sharp = \frac{1}{2}$ dièse.

Trompette

3

