

I

Редакция Т.А.Докшицера

Ян Неруда

Allegro ♩ = 92

8 1 12 2 10 3 13 4 3

vi- -de *

f

mf

5

f

mp

mf

6 14 7 10 8 9 9 3

vi- -de

p

mp

10

f

p

mf

mp

mf

11

f

mp

12 vi- 3 -de 11 13 14

mp

f

*) Vi- de - сокращение текста при исполнении с фортепиано

14 *f*

mp

mf

f

15 *mp* *mf* *p* *f*

16 *f* *Pesante cantabile* *rall.*

Andante VI-

p *f* *mp*

mf moderato *-DE*

p *mf* *mp*

17 *Tempo I*

mf *mp* *mf*

f

*) Vi- de - сокращенный вариант каденции

3

11 vi-3-de

Larghetto $\text{♩} = 60$

11 vi-3-de

1

2

3

4

5 CADENZA

6

5

III

Vivace (tempo di menuetto) ♩ = 132-138

17 [1] 5

p

mf

p *mf* *p*

[2]

mp *mf* *p* 3 3

[3] 12 vi- 4 -di 4

mf 3

mp *f* *mf*

f *mp* 3 3 *cresc.*

mf 3 *p* *f* 3

[5] 11 [6] 3 vi- 5 -di [7]

p *mf* 3 *mp* *f* 3

[8]

mp *mf* *mp* *mf* *mp* *f* *mp*

9 3

f

10 3

mf *mp* *mf*

Cadenza

mf *tr*

Allegretto

mp *mf* *cresc.*

tr *V* *f* *mp* *p*

Allegro

f *vi-* *scerzando* *mf*

f *cresc.*

dim-

poco a poco rall. -de Allegretto

mf

11 Tempo I

8 12

mf *mf* *mf*

cresc. *f* *ff* *f* *rall.*