

Alle Rechte vorbehalten
All rights reserved
Tous droits réservés

KONZERT (B-DUR)

für Trompete und Orchester

Karl Pilss, 1934

Solo-Trompete in B

I. JOHN J. HAYNIE COLLECTION
(UNT - 1950-1990)

Allegro moderato (♩ = 92) **10** ♩ = 84 *accelerando* ♩ = 92 **20**

Klar. I. *p*

30 *pespr.*

un poco accel. *mp* *cresc.*

40 *mf*

più mosso (♩ = 108) *poco f* *cresc.*

rit. *Tempo primo* **50** *VI. I.* *p*

f **60** *VI. I.* *rall.* *Klar.* *al tempo (tranquillo)* (♩ = 84) *mp dolce*

1

Solo-Trompete in B

p cresc.
70 *Meno* ($\text{♩} = 76$)
mf
mp
mf
p
dim.
80 *p* *più p* *rallentando* *Animato*
Tempo primo **90** *Viol. f* *dim.*
poco rit. *al tempo* *p*
100 *p*
poco accel. *mp*

Solo-Trompete in B

3

110

cresc.

rit. *Meno* (♩ = 76)

f

mp

120

p

mp

un poco accel.

più p *p*

cresc. 3

Più mosso (quasi Tempo primo) **130**

1 *p* *1*

mp *cresc.*

un poco pesante *rit.*

f

Tempo primo **140** **150**

10 *6*

vi. I. *p*

rit.

Solo-Trompete in B

Vi. I. *rall.* *ob.* **160** *a tempo (tranquillo)* *p dolce*

p cresc. *calando* *Mar.* *espr.* *dim.* *Dämpfer auf!* *rit.*

170 *Molto tranquillo mit Dämpfer* *sempre calando* *dim.*

180 *lunga* *Allegro vivo (♩ = 138)* *Dämpfer ab!* *+ Kl.* *ohne Dpf.* *cresc.*

pp *2* *f* *accel.* *ff*

II.

Largo (♩ = 76) (Achtel schlagen) **10**

(sehr ruhige Viertel schlagen) *1. Viol.* *dim.*

20 *♩ = 46* *p dolce*

Solo-Trompete in B

5

30 *p*

Dämpfer auf!

Allegretto scherzando (♩ = 112)
mit Dämpfer

40 *p*

50 *vi=*

60

=de

70

cresc.

Dämpfer ab!

80 *f* *p* 1 6

Solo-Trompete in B

ohne Trp.
mf *pizz.*

90 *Vivo* *f*

calando
dim.

pizz. *più mosso* *rall.*

tranquillo *accel.* *rall.* *lento* *rit.*

Largo **100** *Viol.* *Hr.*

p dolce

p

110 *rit.* *pizz.* *p* *poco cresc.* *f.*

Largo (al tempo) (♩) **120** *(♩)*

calando *dim.*

III.

Allegro (♩ = 132)

3 *f* 3 3

10

20 1. Viol. *f*

7 6

30 *f* 3 3

40

Solo-Trompete in B

Meno mosso (♩ = 108)

f

accelerando

mf *cresc.*

50 *al tempo* *f*

60 *1. Viol. rallentando 2. Viol.* *1. Viol. 2. Viol.* *p dolce*

al tempo (♩ = 108-116) **70**

p

80 *p*

cresc.

nicht eilen! *mf* *mp*

Solo-Trompete in B

90 *calando*

rit. *al tempo (meno)*

rit. molto *al tempo* (♩ = 108)

f *dim.* *p* 1 6

accel. *Tempo primo* (♩ = 132) 110 120 130

2 2 10 10 7

Hörner *f* *Trp.* 140

f *f* *f* 3

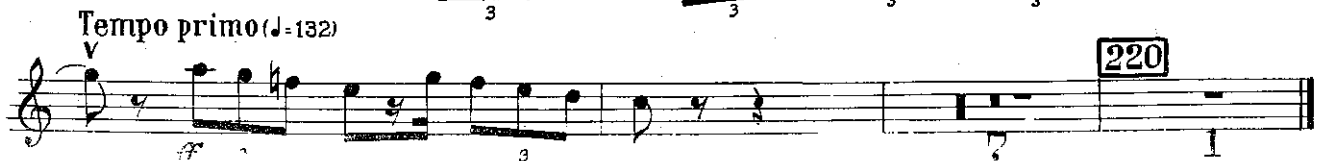
f 3 *ff* *f*

150

160

8 *f*

Solo-Trompete in B

Meno mosso (♩ = 108)*Tempo primo* (♩ = 132)