

Элегия

Переложение для трубы и ф-но Ян-Борисова А.А.

Ю.Должиков

Музыкальный фрагмент, состоящий из девяти тактов, записанных на нотном стане. Темп задан 70 ударов в минуту. Тактовый знак 3/4. В начале первого такта указано количество четвертных нот в такте (4). Динамические и темповые изменения: *mf* (начиная с такта 10), *a tempo* (начиная с такта 10), *poco rit.* (начиная с такта 6 и 39), *f* (начиная с такта 25), *mp* (начиная с такта 30). В такте 30 также указано количество восьмых нот в такте (8). Музыкальный фрагмент начинается с паузы на четыре такта, за которой следует мелодическая линия, включающая различные ритмические значения и динамические изменения.